

ĐẶC ĐIỂM CỦA HOA VĂN TRANG TRÍ ĐỒ GỖ NỘI THẤT THỜI NGUYỄN (1802-1945)

Bùi Trung Dũng*

Tóm tắt: Trong dòng chảy mỹ thuật thời Nguyễn (1802-1945) nghệ thuật trang trí phát triển và tạo nên dấu ấn sâu đậm. Là một bộ phận của nghệ thuật trang trí, hoa văn trang trí đồ gỗ nội thất đóng vai trò quan trọng trong việc tạo nên không gian nội thất. Bài viết đi phân tích các đặc điểm tạo hình của hoa văn trang trí đồ gỗ nội thất thời Nguyễn, qua đó chỉ ra những nét đặc sắc và khẳng định vai trò của hoa văn trang trí đồ gỗ nội thất trong dòng chảy nghệ thuật trang trí thời Nguyễn.

Từ khóa: Hoa văn trang trí, không gian nội thất, đồ gỗ nội thất, thời Nguyễn.

Bùi Trung Dũng: Features of wooden furniture decorative patterns in the Nguyễn Dynasty (1802-1945)

In the flow of fine arts during the Nguyễn Dynasty, decorative arts developed and created a deep impression. As an decorative art, wooden furniture decorative patterns play an important role in creating interior space. The paper analyzes the visual features of wooden furniture decorative patterns in the Nguyễn Dynasty, thereby pointing out the unique features and affirming the role of wooden furniture decorative patterns in the flow of decoration art in Nguyễn Dynasty.

Keywords: Decorative patterns, interior space, wooden furniture, Nguyễn Dynasty.