

# BẢO VỆ VÀ PHÁT HUY BẢN SẮC VĂN HÓA CÁC DÂN TỘC THIỂU SỐ TRONG PHÁT TRIỂN DU LỊCH CỘNG ĐỒNG Ở THỊ XÃ SA PA, TỈNH LÀO CAI

Trần Thị Thủy\*

**Tóm tắt:** Sa Pa là một trong những điểm đến về du lịch cộng đồng nổi bật nhất của du lịch Việt Nam. Sức hút của du lịch nói chung, du lịch cộng đồng nói riêng của Sa Pa đối với khách du lịch đến từ nguồn tài nguyên thiên nhiên và văn hóa vô cùng phong phú, đa dạng của thị xã này. Trong những năm qua, du lịch cộng đồng ở thị xã Sa Pa có nhiều chuyển biến, đóng góp vào sự phát triển kinh tế - xã hội của địa phương. Song hoạt động du lịch cũng tạo ra không ít tác động đến việc bảo vệ và phát huy bản sắc văn hoá cộng đồng các dân tộc thiểu số ở Sa Pa. Điều này đang khiến cho du lịch cộng đồng ở Sa Pa có xu hướng phát triển không bền vững. Thị xã Sa Pa muốn phát triển du lịch cộng đồng bền vững trong thời gian tới cần có những giải pháp phù hợp trong việc bảo vệ và phát huy bản sắc văn hóa tộc người, đặc biệt là khắc phục được những mặt hạn chế và bất cập hiện nay.

**Từ khóa:** Bản sắc văn hóa tộc người, di sản văn hóa, du lịch cộng đồng, dân tộc thiểu số, thị xã Sa Pa.

---

**Trần Thị Thủy: *Protecting and promoting the cultural identity of ethnic minorities in the community-based tourism development in Sa Pa town, Lào Cai province***

Sa Pa is one of the most prominent community-based tourism destinations in Viet Nam. The attraction of tourism in general and community-based tourism in Sa Pa in particular comes from the extremely rich and diverse natural and cultural resources of this town. Community-based tourism in Sa Pa town has undergone many changes in recent years, contributing to the local socio-economic development. However, tourism activities have exerted influences on the protection and promotion of cultural identity of the ethnic minorities in Sa Pa, which results in the risk of unsustainable development of the community-based tourism in the town. Sa Pa should take appropriate solutions for protection and promotion of ethnic cultural identity, especially solutions to the current inadequacies and shortcomings to develop sustainable community-based tourism in the coming time.

**Keywords:** Ethnic cultural identity, cultural heritage, community-based tourism, ethnic minorities, Sa Pa town.