

VẼ ĐẸP CỦA RUỘNG BẠC THANG QUA MỘT SỐ CHẤT LIỆU TRANH TRONG HỘI HỌA VIỆT NAM HIỆN ĐẠI

Đỗ Mạnh Hải*

Tóm tắt: Ruộng bậc thang là sự kết hợp hài hòa giữa thiên nhiên và bàn tay con người đã làm nên khung cảnh tuyệt vời cho không gian núi rừng. Không thẳng cánh cò bay như ở đồng bằng, những thửa ruộng ở vùng cao cứ chồng lán lên nhau, từ lớp này đến lớp khác, giống như những bậc thang bắc lên trời xanh. Được ví như “vân tay của trời”, những thửa ruộng trải dài như những cung đàn, nốt nhạc, đan khắp các sườn núi là một trong những hình ảnh mà nhiều họa sĩ yêu thích, lựa chọn thể hiện trong tác phẩm của mình. Vì thế ruộng bậc thang là một vẻ đẹp đã được thể hiện thành công trong nhiều tác phẩm hội họa Việt Nam hiện đại.

Từ khóa: Ruộng bậc thang, hội họa, chất liệu, đề tài, Việt Nam