

GIÁ TRỊ DI SẢN A DA KOONH (LỄ CƠM MỚI) CỦA NGƯỜI PA CÔ Ở HUYỆN A LƯỚI, TỈNH THỪA THIÊN HUẾ TRONG BỐI CẢNH ĐÔ THỊ HÓA

Trần Đức Sáng*

Tóm tắt: Năm 2019, A Da Koonh của người Pa Cô đã được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đưa vào danh mục Di sản văn hóa phi vật thể Quốc gia. Hiện nay, trong bối cảnh đô thị hóa trên địa bàn huyện A Lưới ngày càng diễn ra nhanh chóng, việc bảo tồn và phát huy các giá trị của di sản đang gặp nhiều thách thức bởi sự chuyển đổi phương thức sản xuất, diện tích lúa rẫy và không gian làng bản, lễ hội truyền thống ngày càng thu hẹp và biến đổi dẫn đến tính thiêng ngày càng phai nhạt. Trong khi đó công tác truyền dạy chưa được lưu tâm, giới trẻ chưa học hết kinh nghiệm từ người già. Trước những thách thức trên, A Da Koonh cần có những thích ứng trong bối cảnh mới: sân khấu hóa để phục vụ khách du lịch, đưa vào hệ thống giáo dục của địa phương, nghiên cứu sâu để số hóa di sản qua các ấn phẩm sách, phim và các hình ảnh khác nhằm bảo tồn, quảng bá di sản...

Từ khóa: A Da Koonh, bảo tồn, đô thị hóa, giá trị văn hóa, người Pa Cô.