

## VỀ NHÓM TƯỢNG VISNU “KIỂU PHÙ NAM” TRONG NGHỆ THUẬT CHĂMPA

Ngô Văn Doanh \*

**Tóm tắt:** Bài viết đi sâu giới thiệu và phân tích dưới góc độ phong cách về ba pho tượng Visnu khá đặc biệt và còn ít được biết đến của nghệ thuật Chăm-pa. Kết quả nghiên cứu khẳng định ba pho tượng được phát hiện ở Tuy Hòa (Bình Thuận), Pô Nagar (Khánh Hòa) và Hóa Châu (Thừa Thiên Huế) thuộc kiểu tượng Visnu Phù Nam và có niên đại thế kỷ VIII.

**Từ khóa:** Nghệ thuật Chăm-pa, tượng Visnu Phù Nam, tượng Visnu Chăm-pa.

---

### Ngô Văn Doanh: *The Visnu statues "Funan-style" in Chămpa art*

The paper focused on the introduction and analysis from a stylistic perspective three very special and little known Visnu statues of Chămpa art. Research results confirmed that the three statues discovered in Tuy Hòa (Bình Thuận), Po Nagar (Khánh Hòa) and Hóa Châu (Thừa Thiên Huế) belong to the type of Visnu Funan statue and dated back to the 8th century.

**Keywords:** Chămpa art, Visnu Funan statue, Visnu Chămpa statue.

---

\* PGS.TS.