

PHẨM TÍNH DÂN TỘC VÀ TINH THẦN KHAI PHÓNG CỦA ĐỀ CƯƠNG VỀ VĂN HÓA VIỆT NAM - NHÌN TỪ XU HƯỚNG HỘI NHẬP TRONG THỜI KỲ TOÀN CẦU HÓA

Trần Hoài Anh*

Tóm tắt: Bài viết luận bàn về phẩm tính dân tộc và tinh thần khai phóng của Đề cương về văn hóa Việt Nam (1943). Tuy ra đời đã 80 năm nhưng những giá trị này của Đề cương... vẫn mang ý nghĩa khoa học và thực tiễn, rất cần được giữ gìn và tiếp tục nghiên cứu để có thể vận dụng phù hợp trong việc bảo vệ bản sắc văn hóa dân tộc trong bối cảnh hội nhập và phát triển của thời kỳ toàn cầu hóa hiện nay.

Từ khóa: Đề cương về văn hóa Việt Nam 1943, tính dân tộc, khai phóng, hội nhập, toàn cầu hóa.

Trần Hoài Anh: *The national character and the spirit of liberation in the Outline on Vietnamese Culture - a perspective from the integration trend in the era of globalization*

The paper discussed the national character and liberation spirit of the *Outline on Vietnamese culture* (1943). After 80 years, the values of the Outline still keep their scientific and practical significance and should be preserved and studied further so that they can be applied appropriately in the protection of national cultural identity in the current context of integration and development in the era of globalization.

Keywords: *Outline on Vietnamese culture* 1943, national character, liberation, integration, globalization.