

## NHỮNG GIÁ TRỊ CỐT LÕI CỦA *ĐỀ CƯƠNG VỀ VĂN HÓA VIỆT NAM 1943*

Nguyễn Thu Nghĩa\*

**Tóm tắt:** Đề cương về văn hóa Việt Nam năm 1943 được coi là cương lĩnh văn hóa đầu tiên của Đảng ta. Trải qua 80 năm, nhiều vấn đề văn hoá được đề cập trong Đề cương vẫn có ý nghĩa vô cùng quan trọng đối với sự phát triển của văn hoá dân tộc. Trong bài viết này, tác giả đề cập đến năm giá trị cốt lõi của Đề cương: một là, xác định đúng đắn về phạm vi và nội dung của văn hóa; hai là, cảnh báo về các nguy cơ của văn hoá Việt Nam lúc đó và còn có ý nghĩa cho đến hiện tại; ba là, nhận thức sâu sắc về mối quan hệ giữa văn hoá với kinh tế, văn hoá với chính trị; bốn là, định hướng cho các hoạt động văn hoá theo các nguyên tắc văn hoá Việt Nam mới là: Dân tộc hóa - Đại chúng hóa - Khoa học hóa; năm là, không chỉ dừng lại ở những luận điểm về văn hoá và cách mạng văn hoá mà còn đưa ra một chương trình hành động cụ thể về văn hóa.

**Từ khóa:** 80 năm, Đề cương về văn hóa Việt Nam, nguyên tắc Dân tộc hóa - Đại chúng hóa - Khoa học hóa, văn hóa, Việt Nam.

---

### Nguyễn Thu Nghĩa: *The core values of the Outline on Vietnamese Culture*

The *Outline on Vietnamese Culture* in 1943 was considered the first cultural guideline of the Communist Party of Vietnam. After 80 years, guidelines mentioned in the Outline still keep their significance for the national culture development. The author mentioned five core values of the Outline: first, an appropriate definition of the scope and content of culture; second, a warning of the dangers of Vietnamese culture at that time, which is still useful at present; third, deep consciousness of the relationship between culture and economy, culture and politics; fourth, the orientation for cultural activities which should be based on the new Vietnamese cultural principles, namely Nationalization – Popularization – Science; fifth, a specific action plan on culture in addition to the arguments about culture and cultural revolution.

**Keywords:** 80 years, Outline on Vietnamese Culture, the principle of Nationalization - Popularization - Science, culture, Viet Nam.