

THÔNG TIN TÓM TẮT VỀ NHỮNG KẾT LUẬN MỚI CỦA LUẬN ÁN TIẾN SĨ

Họ và tên: Nguyễn Hồ Phong

Đề tài: *Phát triển khán giả sân khấu Cải lương tại thành phố Hồ Chí Minh
(Nghiên cứu trường hợp Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang)*

Ngành Quản lý văn hóa – Mã số: 9229042

Người hướng dẫn khoa học: TS.Lê Thị Thanh Thủy PGS.TS.Phan Quốc Anh

Cơ sở đào tạo: Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam

NHỮNG KẾT LUẬN MỚI CỦA LUẬN ÁN

(1) Các khái niệm về khán giả sân khấu Cải lương, phát triển khán giả sân khấu Cải lương; các nội dung cần nghiên cứu về phát triển khán giả cho sân khấu Cải lương là những mắt xích góp phần hoàn thiện hệ thống lý luận về nghiên cứu khán giả nghệ thuật sân khấu truyền thống ở Việt Nam.

(2) Đến nay, chưa có công trình nghiên cứu đầy đủ các khía cạnh về phát triển khán giả với trường hợp nghiên cứu là Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang, đối sánh với một số đơn vị tư nhân có tổ chức biểu diễn Cải lương ở Tp.HCM.

(3) Trong giai đoạn 2015 – 2020: Kết quả nghiên cứu cho thấy bức tranh nhiều màu sắc về thực trạng phát triển khán giả Cải lương ở Tp.HCM: Chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước về công tác bảo tồn, phát huy VH – NT có nhưng chưa mạnh; quá trình thực thi chậm. Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang không đủ nguồn lực để tổ chức các hoạt động phát triển khán giả.

(4) Một phần chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước chưa phù hợp thực tế; tiến độ triển khai chậm; sự thiếu hụt kiến thức về kinh tế văn hóa, cách thức vận hành Nhà hát trong cơ chế thị trường của đội ngũ lãnh đạo, quản lý Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang là những nguyên nhân cơ bản nhất dẫn đến sự thiếu hiệu quả trong hoạt động phát triển khán giả Cải lương.

(5) Đề sân khấu Cải lương ở Tp.HCM thu hút được công chúng cần thực hiện đồng bộ, lâu dài các giải pháp về chính sách tài chính, đầu tư cơ sở vật chất, đào tạo nhân lực; hoàn thiện bộ máy tổ chức; chức năng, nhiệm vụ của Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang; thúc đẩy hoạt động giáo dục nghệ thuật, nâng cao chất lượng hoạt động sáng tạo nghệ thuật,...

Người hướng dẫn khoa học 1

Nghiên cứu sinh

TS. Lê Thị Thanh Thủy
Người hướng dẫn khoa học 2

Nguyễn Hồ Phong

PGS. TS. Phan Quốc Anh